

Аннотация к программе
по развитию
художественно-эстетической деятельности и приобщению к музыкальному
искусству
на 2016-2020 учебный год
музыкального руководителя высшей квалификационной
категории Саура Любови Николаевны.

Рабочая программа разработана в соответствии с ООП Детского сада № 170, на основе введения в действие ФГОС ДО и на основе анализа образовательной программы:

«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.:Мозаика-синтез 2014г.

Рабочая программа обеспечивает возможность для развития творческих способностей, активного развития в музыкальной деятельности, самореализации детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основному направлению: художественно-эстетическому: музыкальная деятельность. Цели и задачи поставлены с учетом ФГОС.

Рабочая программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности в рамках музыкального воспитания и развития, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Программа решает следующие задачи:

формирует музыкальную культуру;

формирует волевые, положительные качества личности;

развивает эмоциональное восприятие музыки во всех видах детской музыкальной деятельности;

развивает способности и творческий потенциал каждого ребенка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

охраняет и укрепляет физическое и психическое здоровье детей, их эмоциональное благополучие;

воспитывает музыкальный и эстетический вкус, патриотизм и нравственные качества;

приобщает к русской народной, классической музыке;

стимулирует самостоятельную музыкальную деятельность;

создает благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

В программу включены разные виды музыкальной деятельности: восприятие, исполнительство, творчество, театрализация, исключаящие

умственную и психическую перегрузку. Итог художественно-эстетического развития детей прослеживается на праздниках, развлечениях, конкурсах разного направления, в самостоятельной музыкальной и игровой деятельности.

Музыкальное развитие опирается на предпосылки ценностного смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; на становление эстетического отношения к окружающему миру; на формирование элементарных представлений о видах музыкального творчества, деятельности; на восприятие музыки, художественной детской литературы, русского устного и песенного фольклора; на стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; на реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (театральной, инструментальной, песенной, танцевальной, игровой).

Музыкальный репертуар программы позволяет использовать дифференцированный подход в работе с детьми, активизирует речь, память, мышление, способствует развитию успешной личности ребенка, развивает не только внешние качества, но и нравственные качества ребенка. Различные формы и содержание организации детского музыкального досуга позволяют создать ситуации успеха одинаково для всех детей.

Согласовано со старшим воспитателем
МОУ Детским садом № 170 Кудрявцевой Н.В.

31.08.2016г.

Ура